

داخل العدد  
مفاجأة بـ كيزيكون

# سكيتي ووير

Disney



(العدد السابع والثلاثون) 2004 - 9 - 30

العدد 350 قرشاً



أحلى لعبة في الدنيا ... مع طعم ميرندا



انسى الدنيا ..  
مزمز ميرندا





# أجندة «سوبر ميكي»



صديقي .. مع بداية الدراسة . قدم  
لك عرضاً يمكن أن تشاهدها بحر  
المذاكرة . أو في رحلة مدرسية .  
ومؤكد أنها ستعجبك .

<p><b>3/10/2004</b></p> <p>في قاعة القبة الرسولية بدار الأوبرا يقدم مركز الصاوي مبارك الاستكشاف للموسم عرضاً تعليم الأبطال الرسوم . ويستمر حتى 15 أكتوبر . وفي حاقبة الصاوي سيقام حفل موسيقي غنائي للفنان عمرو جابر بقاعة القبة . في الساعة الثامنة مساءً .</p>	<p><b>3</b></p> <p>الجمعة</p>	<p><b>1/10/2004</b></p> <p>يقدم مركز الصاوي عرضاً سياحياً تحت عنوان «حقوق الطفولة» . يشمل تقديم وجبة خفيفة في حديقة المركز من الساعة العاشرة عشرة ظهراً حتى الثامنة مساءً . كما سيتم افتتاح معرض «أوراق» لتصور الطفولة عبر القرون المصرية في الساعة الثامنة مساءً .</p>	<p><b>1</b></p> <p>الجمعة</p>	<p><b>30/9/2004</b></p> <p>يقام بدار الأوبرا معرض «جمعية وقاية الطيور» . ويشترك فيه 220 فناناً في جميع الفنون التشكيلية . من نحت وحرف وقطريد وتصوير . كما يقام في حاقبة الصاوي معرض للفنان الشجيري لطهانة كوش عبد السيد .</p>	<p><b>30</b></p> <p>الجمعة</p>
<p><b>8/10/2004</b></p> <p>يقدم مركز الصاوي عرضاً معرضاً لفرقة الفراعير المصرية . وتعرض مسرحية «الفراعير» . والمسرحية من إخراج أحمد شوقي . وذلك في قاعة الساعة الثامنة مساءً .</p>	<p><b>8</b></p> <p>الجمعة</p>	<p><b>6/10/2004</b></p> <p>تقيم الإدارة العامة لتربية الأطفال سلسلة أنشطة الأطفال لتقوية التوعية في ميدان الزهراء . وفي حاقبة القبة بمناظرة إسماعيلية وأسيوط وكيا والشرقية . كما في حاقبة الصاوي يقام حفل لمرور الأطفال المليون بقاعة القبة . مساءً بعد الزهراء .</p>	<p><b>6</b></p> <p>الجمعة</p>	<p><b>4/10/2004</b></p> <p>تستضيف قاعة القبة بدار الأوبرا عرضاً للفنون التشكيلية الغالبية . الذي يضم لوحات معلقة تشاويثان . بالإضافة إلى ورشة عمل للأطفال في الفنون التشكيلية .</p>	<p><b>4</b></p> <p>الجمعة</p>
<p><b>27/10/2004</b></p> <p>تقيم الإدارة العامة لتربية الأطفال عرضاً خاصاً للأطفال لدى اللواتي والبنات الصغار في حديقة الشفاية بالمعرض للمسرح بالسيدي زينب .</p>	<p><b>27</b></p> <p>الجمعة</p>	<p><b>20/10/2004</b></p> <p>تعرض في قصر ثقافة الأنطوني بالإسكندرية مسرحية العرائس «الغورما» . كما تعرض الإدارة الساعة ثقافة الطفل مسرحية «حديقة الأسرار» . وذلك بالحديقة الشفاية بالمعرض للمسرح بالسيدي زينب .</p>	<p><b>20</b></p> <p>الجمعة</p>	<p><b>11/10/2004</b></p> <p>يقدم مركز ساقية الصاوي في السابعة مساءً معرض رسومات الأطفال ومجموعة متنوعة وجبة من اللوحات والأفكار . ويستمر المعرض حتى 14 أكتوبر .</p>	<p><b>11</b></p> <p>الجمعة</p>

مبنى لصور الثقافة . قاعة المسرح الجبل . دار الأوبرا الجديدة . القاهرة

7964843 - 7947891 - 7370587 - 7370603

مطبعة الصاوي - الرسائل

7350703 - 7350702

إذا أردتم معلومات أكثر اتصلوا به





























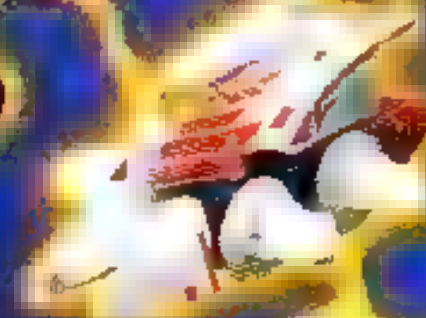


مجله آواز جوانان

مجله آواز جوانان



CRUSH



مجله آواز جوانان



مجله آواز جوانان



مجله آواز جوانان

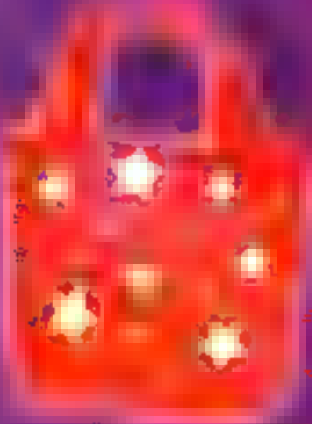


مجله آواز جوانان

Music Stars



مجله آواز جوانان



مجله آواز جوانان

مجله آواز جوانان

انسان





مَدَانِسُ وَالْعَدَبُ

# ستيفي

جميع مخلات  
الألعاب الكبرى



NEW

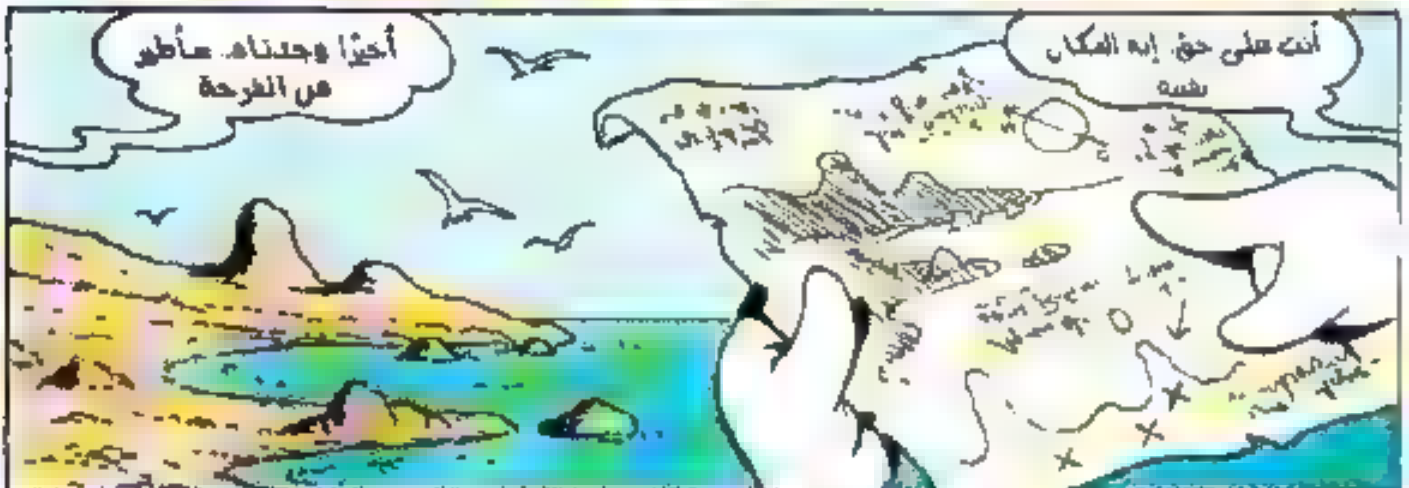
Steffi  
Love



NEW

S.mad



















لكننا بنسا موزا وملنا لحماية القلعة



فكرة، البعة يا أولاد ابن تليهنى المسمون؟ أريد  
إجراء مكانه



وسمعتها .

بعد أن أحضرنا  
معدات وآلات من  
"بورسا" هاد،  
متعمل؟

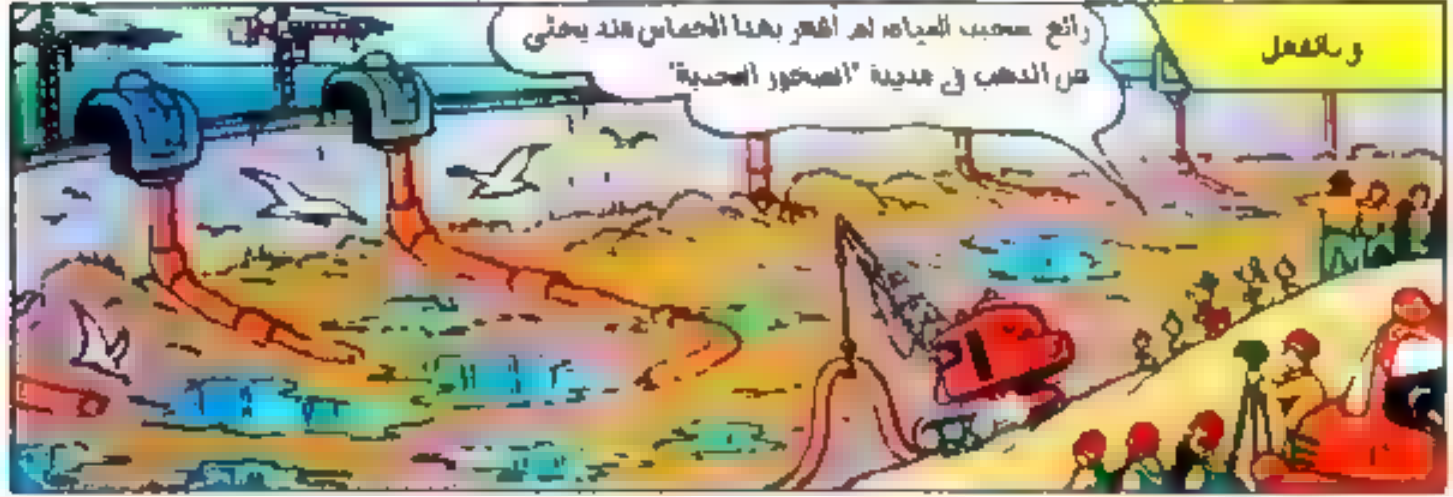
متعملون موزا كمرا حول الهاطين،  
ثم مسحنا المياه المحيطة  
بالهاطين خارج الممر

بهذه الطريقة سنتمكن من  
دفع المياه أو أصلا في قعر



والتفعل

رائع سحب المياه لم أشعر بهذا الحماس منذ بحثني  
عن الذهب في مدينة "العجور الحدية"



وحذا عند في الرجال يبدو أنه غير خفي

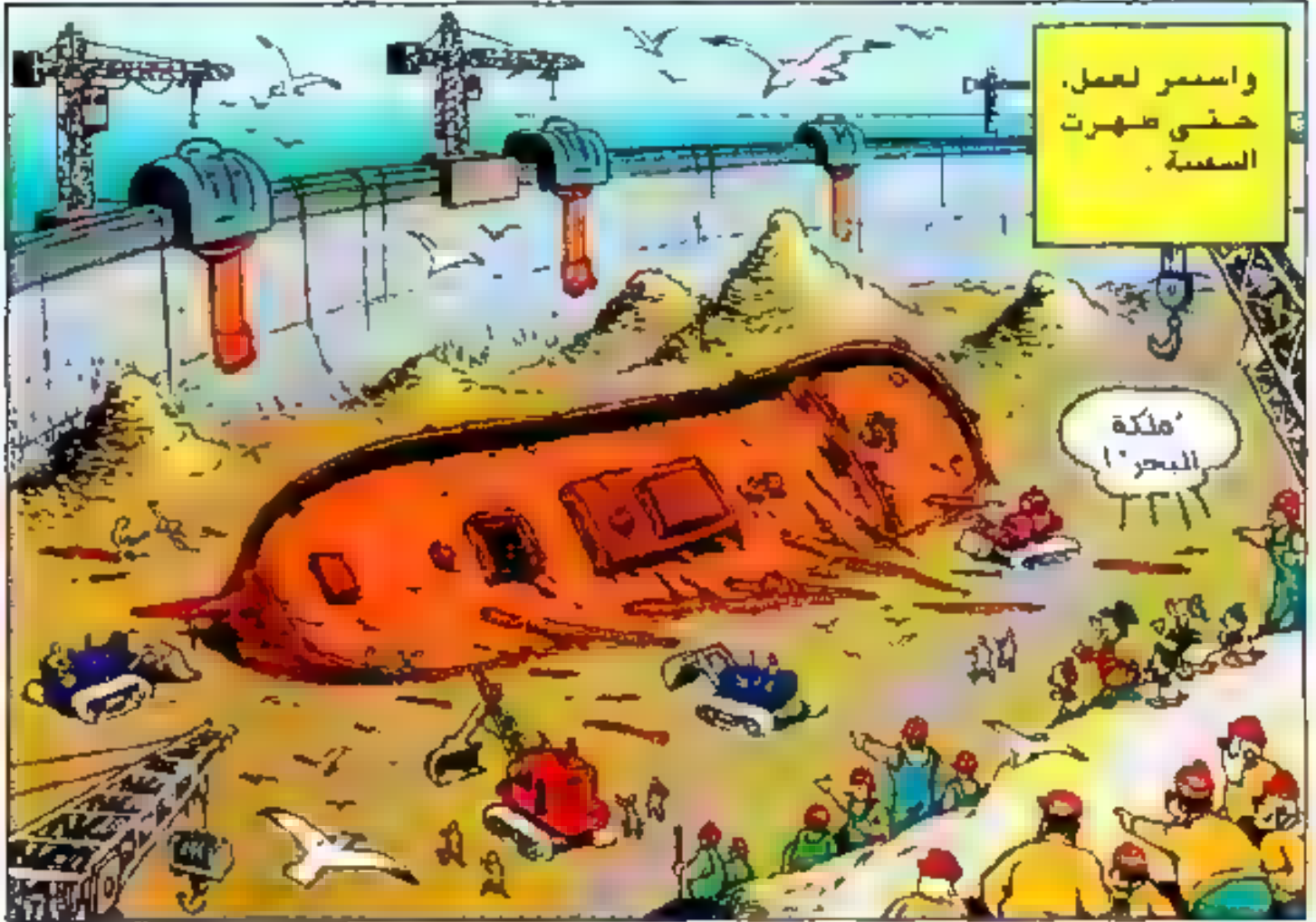
احذر احذر  
بسرعة



يبدو أن "ذهب" العجور  
قد وجد ما يبحث عنه











يجب أن نستمع في البهجة من العرش  
الحقيقي أكيد هو هنا في العفينة



جيد إنه ليس من الذهب حتى  
أستطيع صربك به على راحت

أي

طراح



كل من وحيداه هو هذا المسمى  
القديم وبعض العملات المعدنية  
والأطواق



وبعدما

لا فائدة يا عم 'ذهب'  
لا يوجد عرش ذهبي  
ولا كبر



كنت سأستفيد أكثر لو جمعت  
الأصدقاء مثل تلك البهجة  
أين هي؟ يبدو  
أنها اختفت



ليس بلا فائدة يا عم 'ذهب' بعد  
وحده بقايا 'ملكة البحر'  
وهنا رابع

هي كل هذا العمل  
بلا فائدة



أنا جمعه القوية أهبط وأريد أن أطلب منك ترك بقايا  
الصغيرة لنا. سيكون من الآثار التي  
ستجلب ساحة للقوية

وأنا موافق انظفها



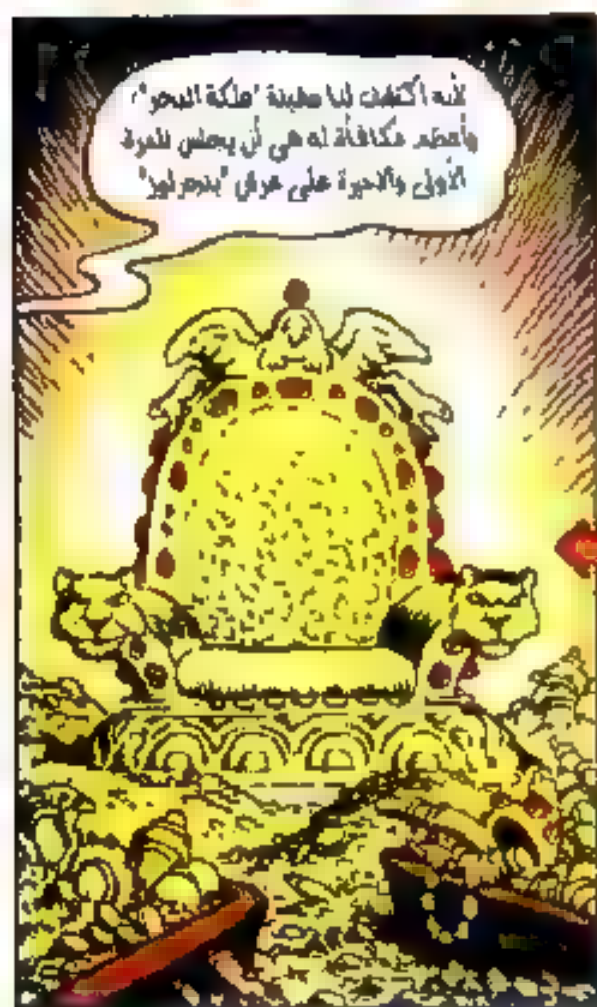
جورج. كل هذا العمل بلا  
فائدة سأعود إلى بيتي

في









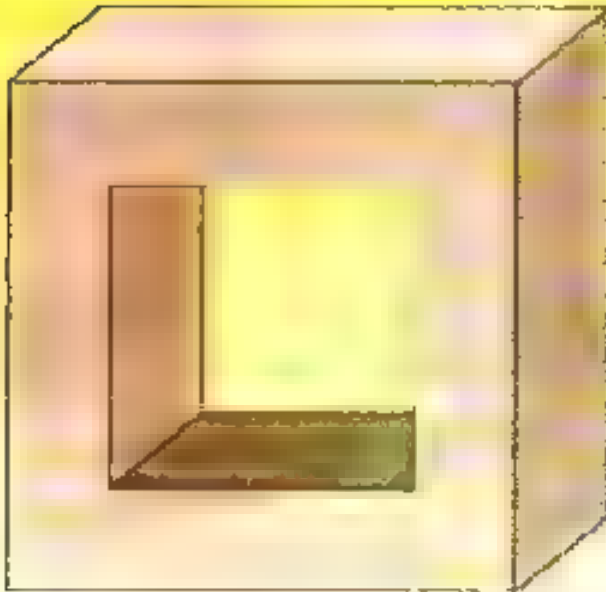
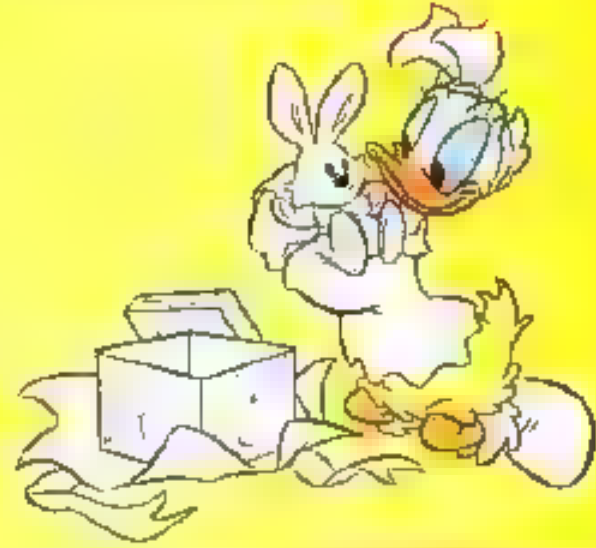
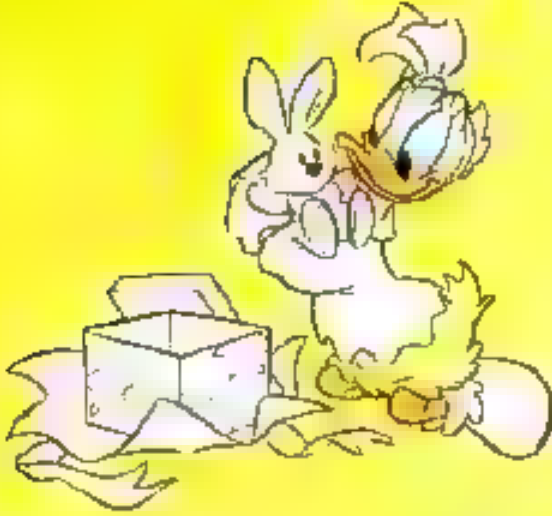


# فصحت ولعب لا لعب



## الاختلافات

هل يمكنك اكتشاف الاختلافات السبعة بين الشكلين ؟



## عدد الأوجه

هل نستطيع ان نعرف كم وجهها لهذا

الشكل ؟





## نفس الحروف

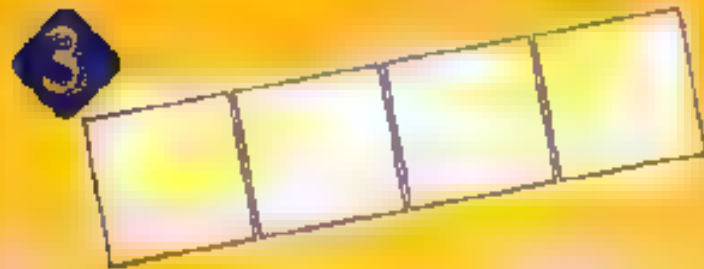
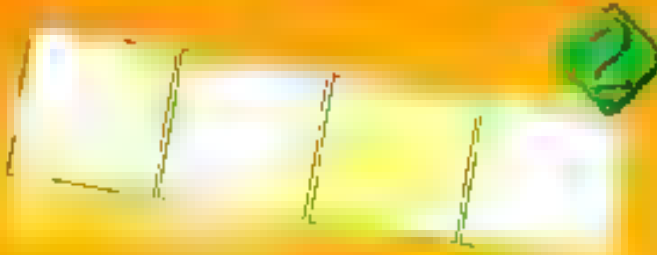
أجب عن السؤال الأول ومن نفس الحروف أجب

على السؤالين التاليين .

1 - ما يتبقى من النار

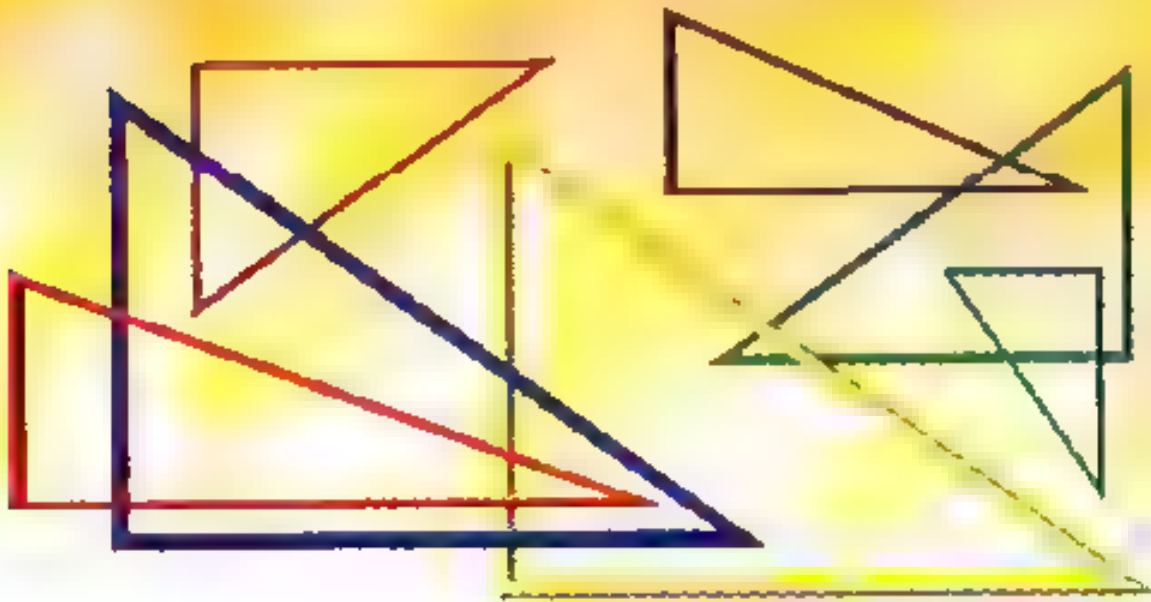
2 كائن ضخم

3 يمتلئ ، إبادته



امالك 30 ثانية، لتعرف عدد المثلثات الموجودة امامك.

## المثلثات





# دقة ملاحظة!!













...  
...  
...

اكتشف  
معجون أسنان عشاك

يَكُونُ كَيْفَ أَمَّا الْمَرْجُوعُ  
الَّذِي نَفَعَتْ فِيهِ ... طَعْمُ حَيَاةٍ  
بَطْنِ الْكَلْبِ وَالْبَيَاةِ

هناك اية كمال ... فلو  
فيه كمال الفناء المظلمة  
على ان يمدك

يعني نوب القلوب التي  
بشوقها يمشي بمقدري على  
القلوب التي غمرها بحر مدينتي

بعضی قلمرو محدودیت  
علاقه‌ها ... طبعی حیات  
و جانور علی حدیث و طبیعت  
و طبیعت

الحمد لله الذي هدانا لهذا



# RASCO



... حلاوة في راسكو





# قصة الطائون

Disney























وييلي

يا أغنياء لقد نسيتكم في خضاره نقود  
كثيرة، حان وقت رشكم

إنها ليست نقودك يا  
عم "بطوط"

كرروووو

امظروا، سيارة  
هادمة

لم ننجح في هذه العملية يا سيد "بطوط"

حزرت

إنه ذلك الرجل الذي دار  
عم "بطوط" هذا الصباح

أنا السيد "مأمون"  
محبوب فرقة القناعين

هو الذي يحدث  
بالسيد! من أنا!

وحسب اتفاقنا، لو ظهر في افتتاح حفل واحد من واحد أن لم يكن في البلاد  
تأكدوا فطرح علينا قنونا كثيرا

هالو! هالو!

لقد طلبنا من السيد "بطوط" أن يقتحم أكثر محلات المجوهرات،  
لكني اختر لنا أجهزة الإنذار بها، ولم ننجح في افتتاح المحلات  
الثلاثة لأن هناك حراسة كبيرة جدا

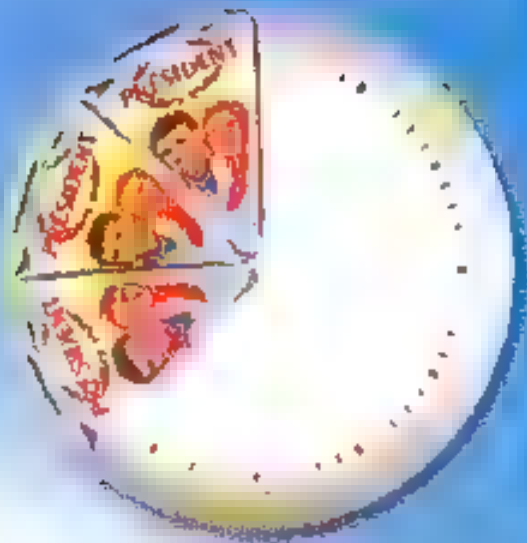
إنا آه. إنا سندهب لفرقة بعض الحلويات

بعد من  
"مدينة النور"

هههه، حورررر، أين سندهبون يا حضرات السخيون  
المريرير! هل نطون انكم ستطرون مني؟



في المدرسة



على الفطار



حالشاء



مع الهداكرة

ممنوع



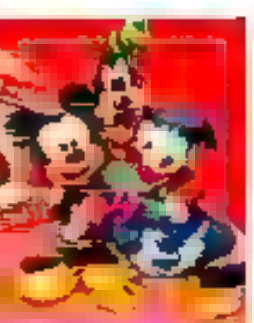
دايباً مفيدة . . دايباً لذيذة

بريزيدن . . إختيار الجيل الجديد

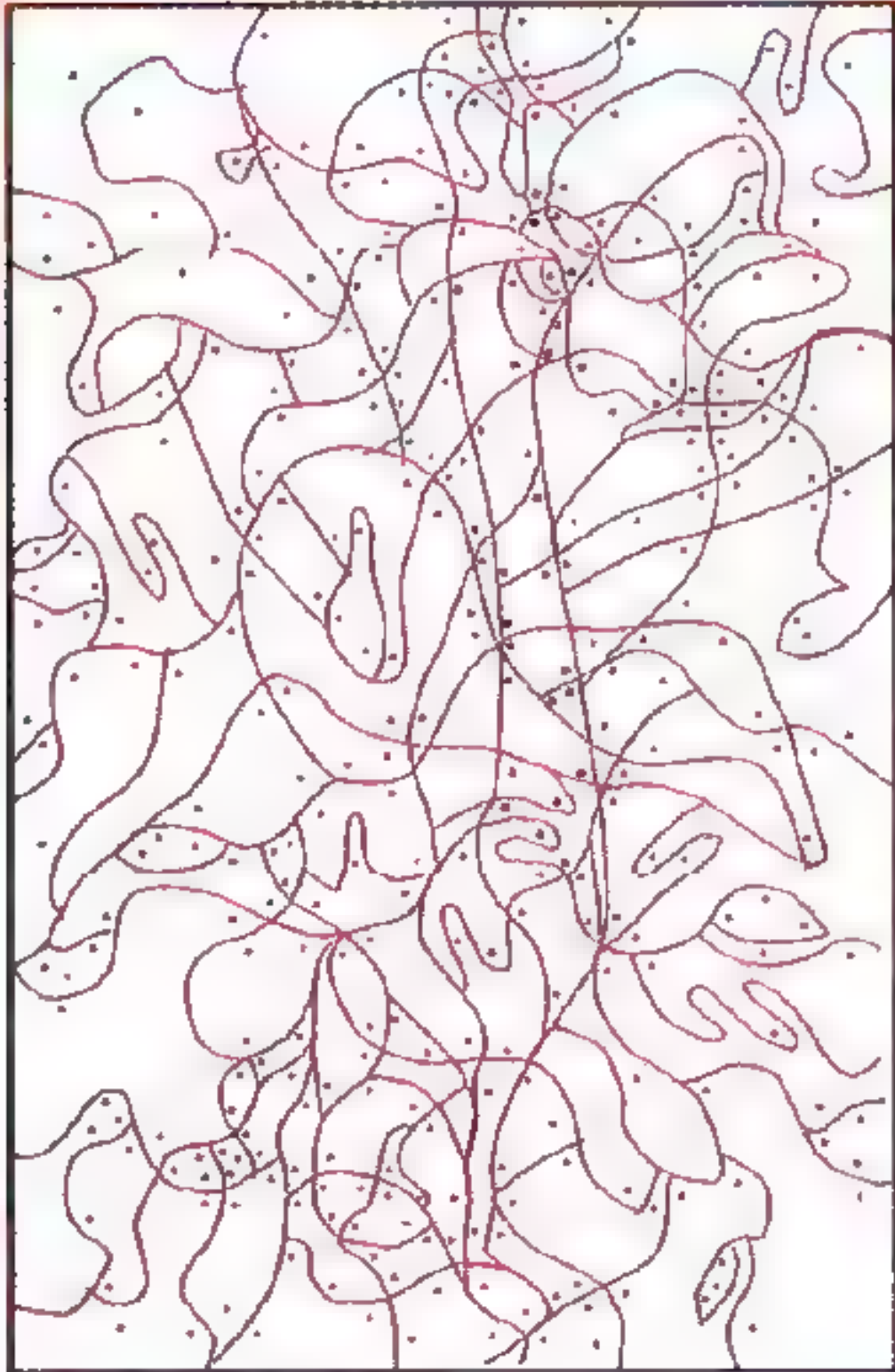




# ضحك واعب X لعب



قم بنظير كل خانة تعنوي على نقطتين فقط، لتكتشف الشكل







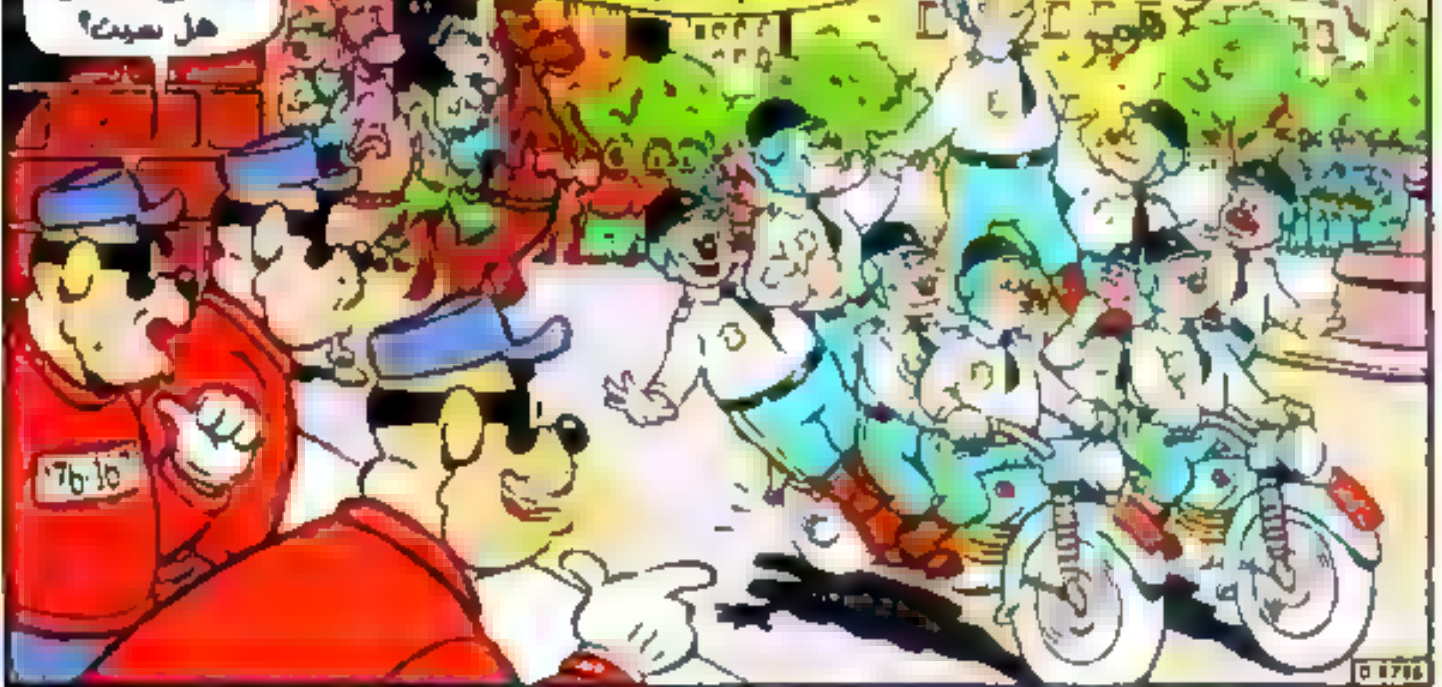
# فرقة من اللصوص

عمره رافع كيف كنا سنزكه بطننا؟

لقد هانتنا العام الماضي، ولا أذكر الصبية

كنا في السجن، هل نسينا؟

عبد الشرطة المصري



0 8795

أنا سكر في هرقانا  
حتى نصلهم الزيد  
هي العقل

أريد أن ألتحقهم ولكن كيف  
بشجع لموسى مثلنا الشرطة؟

لهم شرطة تبت لهم



طعنا ما المانع؟ جاهدنا  
شكرة رائعة

شارك في  
الاستعراض؟ لم لا؟



أعني لو كنت متطوع  
المشاة، كذا في الاستعراض

بعد كل مرة نذهب فيها عملنا  
نقدم لهم عملاً جديد









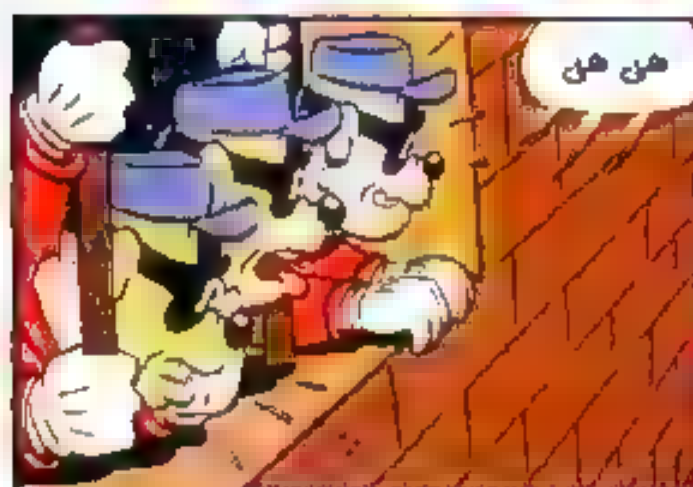














# السبوع



جاءت تيتة «سونة»، تعمل لوازيم «سبوع»، أخى الصغير كلها، وظهمت منها أن «السبوع» يعنى مرور سبعة أيام على ميلاده.

قالت لى: اشتريت يا «هنونة» الغريال وذيتته بقماش لونه سماوى.. والهنون النحاس كان عندى، وجهزت الشمع والفول والمنج والبخور وأكياس المكسرات والحلويات، وطبعا الأبريق الفخار الملون.

السابع ميلاده، ويلقون فى اذنه حنقة «إيريس»، كانوا يحتقدون انها تساعد على أن يسمع صوت الآلهة وتحاليمه، وأولها طاعة الوالدين.. وكان اعتقادهم أن الطفل يسمع فى اليوم السابع ورقم 7 رقم مقدس، فقد خلق الله العالم فى 7 أيام، وطبقات السماء 7، وطبقات شبكة العين 7، وطبقات السلم الموسيقى 7، والمجموع السيارة التى تعرض الشمس 7، وألوان الطيف 7. قلت، يعنى يا تيتة كل شىء له معنى، لكن لم أفهم لماذا الأبريق والقلعة الفخار؟ قالت: الأبريق أو القلعة الفخار لتذكرك يا «هنونة» أن الإنسان مخلوق من الطين تماما كالفخار المصنوع من الطين..

قلت لها متمجبة، لكك اشتريت قلعة فخار فى سبوعى؟ فعلا يا «هنونة»، وريت الغريال بقماش جميل لونه «يمى»، لأنك بنت. فهمت وحاولت مساعدة تيتة وهى تزين الأبريق الفخار. بالشمع.. ووضع الفول فى صحن به ماء.. حتى يكبر حجمه وتستطيع لضمه بالأبرة والقشة، ضعلنا حلمات كل حلقة بها 7 حببات من الفول بعدد الأقارب والأصحاب صبيانا وبنايت. وطبعا سألت تيتة، لكن لماذا سبع حببات؟ رحت تيتة وقالت، عادة ورثناها من أجدادنا قدماء المصريين، كانوا يحتفلون بالولود فى اليوم

تكتبها سميرة شفيق  
رسمها إيهاب شاكر







# سوبر نجم

## ملك الشراقة العربية تلعب كالعجلة



تكنه نوج في ستر دار القلوب  
بمؤزة على، جورج هورمان.  
بالضربة القاضية عام 974 م.  
وعلقوا عليه لقب، الأمام.  
مهاجم، كلاي، 60 مباراة، فاز في 56 مباراة، 37  
منها بالضربة القاضية.



سوبر

رياضة

## سوبر أرقام

أسفر بطل عالم في الوزن الثقيل هو  
الملك، مايك تايسون، وفاز على، تريغور  
بيريك، وعمره 20 سنة و 144 يومًا.  
كثير الضربات القاضية حققها، أرشي مور،  
من ولاية، ميسيسيبي، حيث فاز في 145 مباراة  
بالضربة القاضية، منها 129 في الاحتراف.  
أكبر جمهور كان في مباراة، كلاي،  
و، سببشكن، حيث بلغ عدده 63 ألفًا و 350  
مشاهد، وكان ذلك عام 1978، وفاز فيها، كلاي،  
أطول مباراة في الملاكمة كانت بين الأمريكيين، جو  
جانز، و، أوسكار لاسون، واستمرت 42 جولة.  
وانتهت بفوز، جانز،  
أقصر مباراة في الملاكمة استمرت 20 ثانية،  
وفاز فيها، جبرالد ماكبلان، على  
، جاي بيل،.

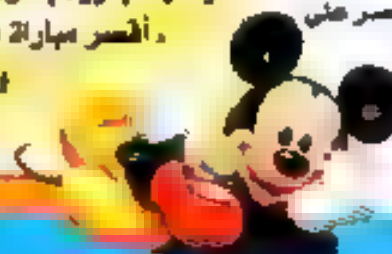
بدأ بقاءه في الملاكمة عندما حصل على ذهبية  
أولمبياد روما، في عام 1960 وعمره 18 سنة  
نوج بطلا للعالم في الوزن الثقيل بعد فوز  
التاريخي على بطل العالم، «سولي ليستون»،  
عام 1964 م. وسمى الخبر «قبضة كلاي  
بـ، الثاقوم، و، القبضة الشبح، عندما فاز على  
، ليستون، بالضربة القاضية في الجولة الأولى  
في عام 1965 م.

بسبب رفضه المشاركة في حرب  
«فيتنام» عام 1967 م تم تجريده من  
لقب بطل العالم.



## سوبر مباراة

المباراة السوبر هي التي كانت بين، محمد، على، كلاي،  
و، فرائيز، وأقيمت في، مانتلا، بالشيخين عام  
1975 م كانت قوية جدا ومشقة ومكثرة  
استمرت للجولة الرابعة عشرة، حتى طوحن الجميع  
بمدرب، فرائيز، يشعه من الاستمرار، ويصر على  
الاستعانة، خوفًا عليه من ضربات، كلاي،  
القاتلة، وأطلقوا عليها، شهر وأمتع  
مباراة في تاريخ الملاكمة..



## سوبر فرقة

فاز الملاكم المصري محمد رضا بـ، الميدالية الفضية، والملاكم محمد النور وأحمد إسماعيل بالبرونزية في أولمبياد  
أثينا، 2004 م. وتم يكن فوزهم مجرد فرقة، بل سوبر فرقة مصر والمصريين.



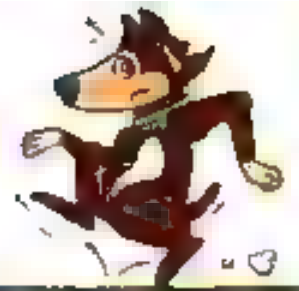
TANG



مفیش زی قلب الأم



# العودة للوطن



أرجوك ساعدني على الهروب  
إن كوكبك هتبع جئاً



كل المخلوقات على كوكبي لها بعد واحد، يعني  
مسطحة. ولست ثلثيه الإبعاد مثلكم على الأرض



ها ها ها أنا قبان  
حقيقي. أليس كذلك؟

البحر لا يسهل ليبي  
البحر لا يسهل ليبي



ها ها  
جدهت

طبعاً طبعاً،  
مأسعديك و



ها ها أنا "تتو" أعظم  
صاحب مسرح ترائس الم  
تسمع من عرائس التي  
تتحرك بالرموت كنترول؟

لكنه تحرك أهماي  
بطريقه طبيعيه، ويدور  
أن محركه أنت



هل صدفك الاحصاف ها ها، لن يهرب  
لأى مكان فادام في هذه العتبة



هادا بك؟ لا بقل في إيلك صدفك  
أنه حق وأنه من كوكب آخر







لو لم يخرج من هنا فساء عمل  
الشرطة تقبض عليك بتهمة  
التعدي على ممتلكاتني



هل  
ذهب؟

فشش

عموما بعد أكلت هذه المرة  
لكني متأكد على أن ألتفت  
أن هذه العرائس ليست  
مرائن، ولكنها حقيقية



صحيح

هنا خصاً 'فيكو'، فهو الذي أعلن مرنا

أهناً الحمد لله أن  
مرنا الكبير لم  
ينكشف

لو علم أحد أن  
"تيتو" هو اندية  
وبحس أحياء  
سححر فعلنا

سححر فعلنا  
تصعد أنهم  
سيجسوسنا  
ويصبح فيزان  
مخارب؟







بعض أهلك تظهر بالخربة هيا،  
ولكنك تجعل مغمنا أصبحت

جود



من السجرا



Xtreme

with Iron & Vitamins



Xtreme

with Iron & Vitamins





لا لا أستطيع أن أفعل ذلك أنا أعرف معنى أن  
يسلمك أحد حبيبك

ماذا؟  
ماذا  
تقصد؟

أكره أن أفعل ذلك  
أيها الأرصب الطيب  
ولكنهم يقولون أن  
أنومك مضطرب  
حتى أحطك

لقد جئنا إلى كوكب الأرض، لنلتهم منكم  
الطعام، ولم نجد مكانا أفضل من الصيكة

واستخدما دمية المدرب، حتى  
نستطيع الظهور أمام الناس

ولكن إحتسبي  
أحبوا الصيكة،  
وأرادوا البقاء  
فيه للأبد

ولكن المشكلة أنني أفهم  
بالحرية، وأتقن لوطني

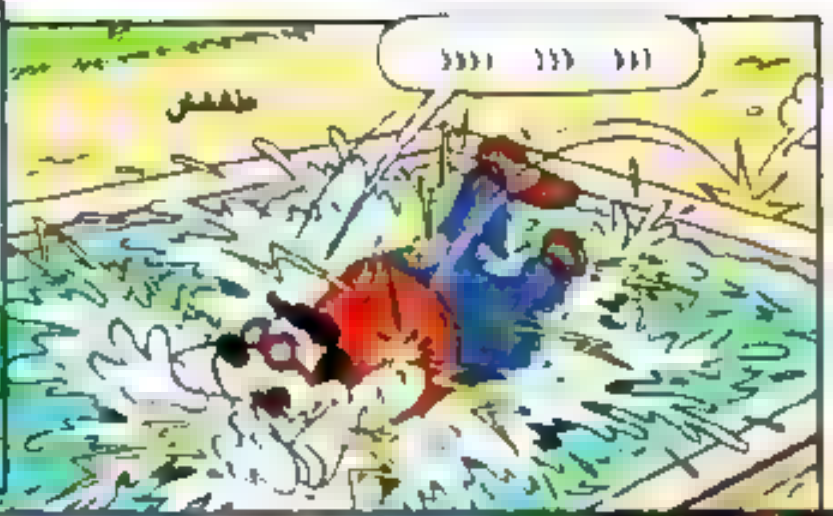
لا أستطيع العودة حتى لا أحد وحيد، فليتنا  
الفضائية الوحيدة الصحيحة لنا جميعها

لهذا أنا مضطرب للبقاء  
معهم، لكنني أريد  
العودة لوطني هي

وكذلك لا أستطيع  
طلب مساعدة  
الأرصبين حتى لا  
أكلفهم إحتسبي









أصكروها بأطعمكم بها من الورق المقوى، وشبه  
الحيوانات آكلة الخشب

إحدى هذه قصصات ورقية  
كثفت تصورها بها  
مخلوقات قصافية

ورق مقوى؟



في الحقيقة "هيكى" حفظ مرنا  
أظن أننا ظلمنا "هيكى"  
و"فيكو" أيضا

بعد العودة  
لنستمر

باله من أحمق

هذه كانت أخرى لم  
انتبه إلى وجود حمار  
السباحة ولقد سقطت أنا  
وسحر الصبي



والآن

هذه فكرة، صديقي "صغار"  
لديه قصة قصافية يمكنها أن  
تعيد "فيكو" إلى كوكبه

لقد وهبنا ما "هيكى" أن يدخل  
"فيكو" إلى كوكبه، ولكن ليس  
هذه إلا قصة وحده



وفي حقله  
وداع "شكو"

كم أنا سعيد بنجاح من الصبر هذا اليوم يا  
"هيكى". وهذه القصة السطحة تبدو كأنها حبة

أه لو عرفت  
يا "هيكى"



# الدرس القاسي

2004



لا استطع الانتظار لأحصل  
على العطر اللذيذ ولكني  
لا أذكر بالضبط أين رائحته



اطل ان السوب اتني  
من يا حيا



هه من ايدى تكله ؟

انتظر يا ها هو



أوك هولا، لا تفعل المرححون بفعلون  
العطر ايدى بحثت عنه

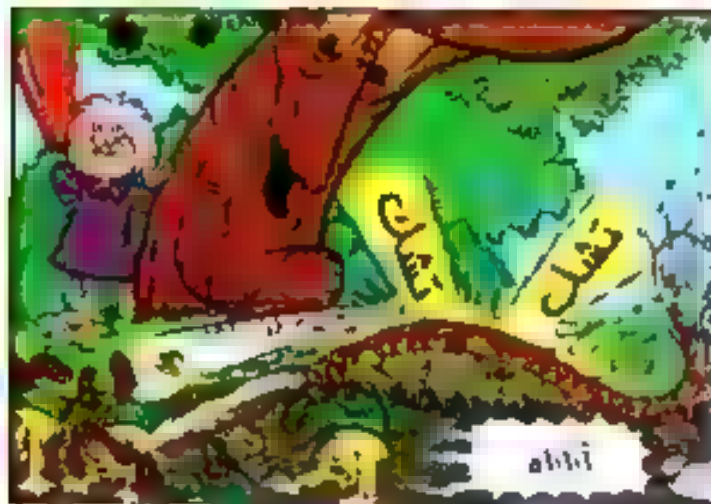
وأطبخه فطرنا صافاً، لنخلص منه

أنا أكره هذا الفطر















٢٠٠٤/٩/٢٩

## الدرس الأول

جديد!



موتشو كيك شيكولاته

فيه شيكولاته

شيكولاته شيكولاته



Edita

من النهارده هو ده الكيك



# مع تحياتي



عمر و ناصر محمود  
10 سنوات - الزقازيق - الشرقية



داليا عادل المهداوي  
10 سنوات  
مدينة نصر - القاهرة



هبة الله إبراهيم عيسى  
7 سنوات - طنطا - الغربية



أحمد رضا محمد  
7 سنوات - البصل - البحيرة



أحمد عبد الحافظ أحمد  
10 سنوات - الإسماعيلية



مايسة سالم  
11 عامًا - نجياض



سارة محمد زينهم  
11 عامًا - البحيرة



## هل تعلم؟

- \* الشعاب والذئب تشتمس إلى فصيلة الكلاب.
- \* الجسم يحرق 60 سعرا حراريا في أثناء النوم.
- \* أول متحف في العالم هو متحف مكتبة الإسكندرية وأسسها (بطليموس) عام 280 قبل الميلاد.

أحمد محمد السيد إبراهيم  
10 سنوات - الزقازيق - الشرقية

### التحريروالمراسلة

من: د. إسبيل - البحيرة - مصر - وهو يروي  
micky@nashdetmasr.com  
Teh02/3012682 01343-8421 0102/3012682  
سحر التمسك داخل جمهورية مصر العربية 2 جبهة مصري  
سحر التمسك خارج جمهورية مصر العربية 3 جبهة مصري

### اتصالات

الأرقام: شارع الجمهورية، الجيزة، الجيزة، الجيزة  
www.ashrafmag.com  
مجاناً: 0102/3012682 01343-8421 0102/3012682  
مجاناً: 0102/3012682 01343-8421 0102/3012682  
مجاناً: 0102/3012682 01343-8421 0102/3012682



### رئيس مجلس الإدارة

محمد أحمد إبراهيم

### رئيس التحرير

أشرف اليعقوبي

### مستشارو التحرير

محمود سالم - داليا محمد إبراهيم



### مجلس التحرير

تأسس من شركة تيمسك مصر للصحافة والإعلام ش.م.م  
بقرار مجلس من ذات تيمسك مصر للصحافة والإعلام ش.م.م  
التي تأسست في 1997م من قبل شركة تيمسك مصر للصحافة والإعلام ش.م.م  
التي تأسست في 1997م من قبل شركة تيمسك مصر للصحافة والإعلام ش.م.م

© Disney

جميع الحقوق محفوظة  
لا يجوز إعادة إنتاج أو توزيع أي جزء من هذا العمل  
أو أي جزء منه دون إذن كتابي من الناشر  
أو أي جزء منه دون إذن كتابي من الناشر

رقم الإصدار: 11111 - رقم التوزيع: 11111 - رقم المجلد: 11111



٢,٥

مليون جائزة نقدية

الأبطال

مظروف  
الاجازة

ملايين  
الجوهر النقية  
جوه  
الاعمال



عيش المغامرة وإسب مصروف الأبطال



# الأضواء

من الصف الأول إلى الصف السادس الابتدائي في جميع المواد



- مقاس جديد أكبر
- أسئلة وتمارين أكثر
- شرح أوضح
- كراسة منفصلة للإجابات
- شخصيات كاريكاتيرية مساعدة
- • • يلكه الأضواء فاز بالطالب و الأستاذ